

RICHARD WAGNER –KULTTUURIYHDISTYS RY.

TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2006

Richard Wagner –kulttuuriyhdistys ry. on pyrkinyt kaikessa toiminnassaan syvälliseen tietoon ja asiantuntevuuteen, keskitymme tärkeimpään eli toiminnan sisältöön. Tärkeää on säilyttää tuoreus ja raikkaus kaikessa mitä teemme. Julkaisemalla Graneissa erilaisia artikkeleita haluamme tuoda esille asiantuntevaa tietoa, mutta herättää samalla keskustelua.

Olemme lunastaneet kansainvälisellä tasolla paikan aktiivisena vaikuttajana, keskustelijana ja yhteistyötahona, mistä seuraa monia etuja jokaiselle yhdistyksen jäsenelle. Jatkuvasti laajeneva toimintamme on nykyään erittäin monipuolista: tilaisuudet ja Grane ovat vain yksi näkyvä osa siitä. Yhdistystä pyydetään monenlaisiin asiantuntijatehtäviin, nuorten taiteilijoiden tukeminen ja kansainväliset projektit johtavat mielenkiintoisiin tilanteisiin ja kuuluvat nykyiseen ja tulevaan aatteelliseen Wagner-toimintaamme.

Jäsenet

Yhdistyksellä on neljä kunniajäsentä: Richard Wagnerin pojantytär Verena Lafferenz-Wagner Saksasta sekä suomalaiset laulajat Tommi Hakala ja Juha Uusitalo; kuluneen vuoden aikana yhdistys kutsui uudeksi kunniajäseneksi ohjaaja Harry Kupferin.

Jäsenmäärä on yhteensä 119 henkeä. Jäsenkunta jakautuu eri puolille Suomea, yksi jäsen on Sveitsistä, yksi Unkarista ja kuusi Saksasta.

Hallinto

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 25.2.2006 Kirsti Lehtosen kodissa.

Puheenjohtajana on toiminut Ilkka Paajanen Espoosta, varapuheenjohtajana Markus Ilmonen Espoosta, sihteerinä Kari-Otso Nevaluoma Espoosta ja rahastonhoitajana Kirsti Lehtonen Helsingistä. Hallituksen muina jäseninä Hilikka Ehrenwert Helsingistä sekä Katri Holopainen Espoosta.

Tilintarkastaja on Seppo Vesterinen ja varatilintarkastaja Pasi Peltonen, molemmat Helsingistä.

Tiedotus- ja julkaisutoiminta

Yhdistyksen julkaisema Richard Wagner -kulttuurilehti Grane (ISSN 1458-2864) ilmestyi kahtena numerona. Molemmissa numeroissa oli 80 sivua sisältäen runsaasti artikkeleita myös ulkomailta, Saksasta ja Tanskasta. Lehti ilmestyi kaksikielisenä, kielinä suomi ja saksa. Lehteä levitettiin myös useille kansainvälisille yhteistyötahoille. Lehden monipuolisuudesta ja informatiivisuudesta olemme saaneet runsaasti kiitosta niin Suomesta kuin ulkomailta. Kiitämme kaikkia kirjoittajia ja tukijoita.

Grane on pyydetty lähettämään myös Bayreuthissa sijaitsevan Richard-Wagner-Museum mit Nationalarchiv und Forschungsstätte der Richard-Wagner-Stiftung – Haus Wahnfriedin arkistoihin tieteellistä ja muuta julkista käyttöä varten.

Grane on Kulttuuri-, tiede- ja mielipidelehtien liitto Kultti ry:n jäsenlehti. Grane on ollut esillä Kultin kotisivuilla sekä jäsenlehtilistoilla. Kultin kautta Grane ja kirjamme olivat esillä Helsingin kirjamesseilla 26.-29.10.2006. Yhdistyksen edustaja on osallistunut Kultin kokouksiin.

Yhdistys ja sen julkaisut on huomioitu eri viestimissä, ulkomailta mm. kattojärjestön julkaisussa ja Barcelonassa ilmestyvässä Wagneriana-lehdessä. Järjestämämme Kansainvälinen Richard Wagner –kongressi noteerattiin useissa julkaisuissa eri puolilla maailmaa.

Yhdistys julkaisi vuonna 2006 kirjan Tannhäuser, Vuoren Venus ja Pyhä Elisabeth (ISBN 951-98971-2-7), kirjoittajina Thomas Bogatz, Martti-Tapio Kuuskoski sekä Ilkka Paajanen.

Tilaisuudet

25.2.2006 Vieraana Wagnereilla –iltapäivä: teimme yhdessä ruokaa wagneristen reseptien mukaan.

6.4.2006 Esityksen näkymätön työntekijä oopperassa, Suomen Kansallisoopperan musiikkipääjärjestäjä Erkki Tammela kertoi työstään ja esitteli oopperan työtiloja.

10.5.2006 Ohjaaja Harry Kupfer kertoi työstään, erityisesti Wagner-ohjauksistaan. Tilaisuuden päätteeksi yhdistys kutsui hänet uudeksi kunniajäseneksi.

Suomen Kansallisoopperassa esitettiin Parsifal 20.5., 23.5., 27.5. ja 30.5.2006.

Yhdistys seurasi tiiviisti tiedottaen stipendiaattiansa sekä taiteilijajäsentensä esiintymisistä sekä näyttelyistä eri puolilla maailmaa.

Edustus- ja asiantuntijatehtävät

24.-27.5.2006 Kansainvälinen Richard Wagner –kongressi Tallinna-Helsinki -akselilla
Yhdistyksen edustajana Ilkka Paajanen ja Markus Ilmonen osallistuivat edustajainkokoukseen.

Yhdistystä on pyydetty vuoden aikana erilaisiin asiantuntijatehtäviin pitämään Wagner-aiheisia esitelmiä.

1.-5.2.2006 Ilkka Paajanen asiantuntijana musiikkimatkatuomisto Musiikkimarjatan Wagner-matkalla Venetsiassa: Wagner- ja Venetsia-aiheisia esitelmiä.

23.-27.8.2006 Ilkka Paajanen asiantuntijana musiikkimatkatuomisto Musiikkimarjatan Wagner-matkalla Bayreuthissa: Wagner- ja Bayreuth-aiheisia esitelmiä.

Kansainvälinen toiminta

RWKY järjesti yhdessä Tallinnan ja Tarton Wagner-yhdistysten kanssa kattojärjestömme vuosittaisen Kansainvälisen Richard Wagner –kongressin. Ensimmäistä kertaa kongressin järjestäjänä oli yhdistyksiä kahdesta eri maasta ja kongressi järjestettiin kahden eri maan alueella.

Kongressiin osallistui 425 henkeä 55 eri Wagner-yhdistyksestä 18 maasta: Belgiasta, Englannista, Espanjasta, Hollannista, Irlannista, Italiasta, Itävallasta, Kiinasta, Puerto Ricosta, Ranskasta, Ruotsista, Saksasta, Sveitsistä, Tanskasta, Unkarista, USA:sta, Virosta ja Suomesta.

Ohjelma

24.5.06 Avajaiskonsertti Estonian konserttisalissa

25.5.06 Kattojärjestön edustajainkokous sekä tulevaisuusseminaari Mustapäiden talossa
Kaupunkierros sekä urkukonsertti Nikulisten kirkossa
Kartanoilta Tallinnan ympäristön kartanoissa

Sagadi-kartanossa Major-kvartetti: Linda Halme, Elisa Rusi, Hannele Tavi ja Velma Aho
Saue-kartanossa Trio Kapris: Heidi Åberg, Laura Gustafsson ja Juhani Kaasinen

26.5.06 Seminaari Hotelli Virun kongressitiloissa

Suomalaiset ja virolaiset myytit ja kulttuurit sekä niiden liittymäkohdat Wagneriin

Peter Petersen: Viron kansalliseepos Kalevipoika ja sen merkitys nykyajan sivilisaatiollemme
Erkki Tammela: Richard Wagner ja suomalainen musiikkikulttuuri
Kristel Pappel: Wagnerin tuotanto Virossa
Pekka Asikainen: Lemminkäinen - Parsifal

Kaupunkierros yhdistysten puheenjohtajille

Pidot-ilta Estonia-rakennuksessa: Barbara von Tisenhusen sekä kansanmusiikkia ja –tanssia

27.5.06 Helsinki-päivä: Laivalla Helsinkiin, missä kaupunkierros sekä Parsifal-esitys Suomen kansallisoopperassa, illalla paluu Tallinnaan

Musiikin johto: Hannu Lintu

Ohjaus: Harry Kupfer

Lavastus: Hans Schavernoeh

Puvut: Yan Tax

Valaistussuunnittelu: Andrew Voller

Parsifal: Jyrki Anttila

Anfortas: Juha Uusitalo

Gurnemanz: Matti Salminen

Kundry: Päivi Nisula

Klingsor: Esa Ruuttunen

Tituel: Ilkka Vihavainen

Kukkaistytöt: Sirkka Lampimäki, Anu Tikkinen, Tiina Vahevaara, Leena Liimatainen,

Tuija Knihtilä, Hannele Aulasvuo

Graalin ritarit: Juha Riihimäki, Hannu Forsberg

Neljä knaappia: Tiina Vahevaara, Tuija Knihtilä, Jussi Miilunpalo, Aki Alamikkotervo

Ääni korkeudesta: Niina Keitel

Yhdistys on toiminut aktiivisesti kansainvälisen Wagner-yhdistysten kattojärjestön Richard Wagner Verband International e.V:n jäsenenä. Kaikki kattojärjestön jäsenyhdistykset muodostavat yhteisön, jonka yhteisistä toimintatavoitteista tärkein on stipenditoiminta ja muu nuorten taiteilijoiden tukeminen.

Grane-lehden kaksikielisyys on osa kansainvälistä toimintaamme.

Runsaista kansainvälisiä suhteita on vaalittu ja parannettu tapaamisilla ja eri yhteydenpitomuotojen kautta. Tapaamisia on järjestetty niin Suomessa kuin ulkomailla Saksassa ja Virossa.

Stipenditoiminta ja taiteilijavaihto

Yhdistyksen seitsemäs Bayreuth-stipendiaatti laulaja Janne Sundqvist osallistui elokuussa 250 eri puolilta maailmaa saapuneen stipendiaatin kanssa kolmeen oopperaesitykseen sekä muuhun runsaaseen stipendisäätiön ohjelmaan.

RWKY otti jälleen ainoana pohjoismaisena Wagner-yhdistyksenä osaa Bayreuth-stipendijärjestelmän ns. ”Itä-Eurooppa –pooliin”, joka mahdollistaa itäeurooppalaisten maiden 23 stipendiaattien pääsyn Bayreuthiin. Kannoimme näin osamme kansainvälisestä vastuustamme. Maksoimme neljäosan yhden itästipendiaatin kustannuksista.

Bayreuth

Yhdistys välitti jäsenilleen lippuja Bayreuthin oopperajuhlille Lentävän hollantilaisen, Parsifalin sekä Tristan ja Isolden esityksiin.

Kotisivu

RWKY:n kotisivu on löydettävissä osoitteessa: www.suora.net/rwky, mistä löytyy mm. yhteystietoja, ohjelmakalenteri yms. Kotisivua hoitivat Pasi Peltonen ja Ilkka Paajanen.