

RICHARD WAGNER –KULTTUURIYHDISTYS RY.

VUOSIKERTOMUS VUODELTA 2003

Richard Wagner –kulttuuriyhdistys ry. on pyrkinyt kaikessa toiminnassaan syvälliseen tietoon ja asiantuntevuuteen; tärkeämpää kuin yhdistyksen koolla ylpeileminen on ollut sisältö. Tärkeää on säilyttää tuoreus ja raikkaus kaikessa mitä teemme. Julkaisemalla Granessa erilaisia artikkeleita haluamme herättää keskustelua.

Olemme lunastaneet kansainvälisellä tasolla paikan aktiivisena vaikuttajana ja yhteistyötahona, mistä seuraa monia etuja jokaiselle jäsenellemme. Jatkuvasti laajeneva toimintamme on nykyään erittäin monipuolista: tilaisuudet ja Grane ovat vain yksi näkyvä osa siitä. Yhdistystä pyydetään monenlaisiin asiantuntijatehtäviin, nuorten taiteilijoiden tukeminen ja kansainväliset projektit johtavat mielenkiintoisiin tilanteisiin ja kuuluvat nykyiseen ja tulevaan aatteelliseen Wagner-toimintaamme.

Jäsenet

Yhdistyksellä on kolme kunniajäsentä: Richard Wagnerin pojantytär Verena Laffrenz-Wagner Saksasta sekä kuluneen vuoden aikana kutsutut laulajat Tommi Hakala ja Juha Uusitalo.

Jäsenmäärä on yhteensä 102 henkeä. Jäsenkunta jakautuu eri puolille Suomea, yksi jäsen on Ranskasta, Unkarista sekä Virossa ja yhdeksän Saksasta.

Vuosijäsenmaksu oli 19€, perhejäsenmaksu 6€ ja ainaisjäsenmaksu 125€

Hallinto

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 24.2.2003 Ilkka Paajasen kodissa.

Puheenjohtajana on toiminut Ilkka Paajanen Espoosta, varapuheenjohtajana Ilkka Kosunen, sihteerinä Jukka von Boehm ja rahastonhoitajana Kirsti Lehtonen, kaikki kolme Helsingistä. Hallituksen jäsenenä Markus Ilmonen ja Kari-Otso Nevaluoma Espoosta sekä Katri Sinkkonen Mäntsälästä.

Tilintarkastaja on Seppo Vesterinen ja varatilintarkastaja Pasi Peltonen, molemmat Helsingistä.

Tiedotus- ja julkaisutoiminta

Yhdistyksen julkaisema Richard Wagner -kulttuurilehti Grane (ISSN 1458-2864) ilmestyi kahtena numerona. Molemmissa numeroissa oli 80 sivua sisältäen runsaasti artikkeleita myös ulkomailta, mm. Saksasta ja Tanskasta. Lehti ilmestyi kaksikielisenä, kielinä suomi ja saksa. Lehteä levitettiin myös useille kansainvälisille yhteistyötahoille. Lehden monipuolisuudesta ja informatiivisuudesta olemme saaneet runsaasti kiitosta niin Suomesta kuin ulkomailta. Kiitämme kaikkia kirjoittajia ja tukijoita.

Grane on pyydetty lähettämään myös Bayreuthissa sijaitsevan Richard-Wagner-Museum mit Nationalarchiv und Forschungsstätte der Richard-Wagner-Stiftung – Haus Wahnfriedin arkistoihin tieteellistä ja muuta julkista käyttöä varten.

Grane on Kulttuuri-, tiede- ja mielipidelehtien liitto Kultti ry:n jäsenlehti. Grane on ollut esillä Kultin kotisivuilla sekä jäsenlehtilistoilla. Kultin kautta Grane ja kirjamme olivat esillä Helsingin kirjamesseilla 23.-26.10.2003. Yhdistyksen edustaja on osallistunut Kultin kevät- ja syyskokouksiin. Ilkka Paajanen on toiminut vuonna 2003 Kultin hallituksen jäsenenä.

Yhdistyksellä on Granen myyntisopimus Akateemisen kirjakaupan kanssa. Grane oli myös myytävänä kesällä Savonlinnassa Suomalaisessa kirjakaupassa.

Yhdistys julkaisi toisen kirjan toukokuussa 2003: kirjoittajina Gundula Benoit, Jukka von Boehm ja Ilkka Paajanen: Lentävä hollantilainen – merten ahasverusko? (ISBN 951-98971-1-9) Kirja käsittelee oopperan tematiikkaa sekä synty-, esitys- ja levytyshistoriaa.

Kirjan painatuskustannuksia tuki **Saint Gobain Ecophon**. Kiitämme Saint Gobain Ecophonin kulttuurimyönteisyyttä!

Ecophon
HALLITUKSEN KOKOUS

Yhdistys ja sen julkaisut on huomioitu eri viestimissä, ulkomailla mm. kattojärjestön julkaisussa, Barcelonassa ilmestyvässä Wagneriana-lehdessä ja Itävallassa Richard Wagner Nachrichten -lehdessä.

Tilaisuudet

Aloitimme Richard Wagner –juhlavuoden (syntymästä tuli kuluneeksi 190 vuotta 22.5. ja kuolemasta 120 vuotta 13.2) Undine/Aallotar-teemalla – tunnettuahan on, miten illalla 12.2.1883 Wagnerin perhe luki kyseistä teosta Venetsiassa Richardin kuolemaa edeltävänä iltana – 12.2.2003 Pirkko ja Heikki Jalkasen kodissa Espoossa: Tutustuimme Friedrich de la Motte Fouquen kertomukseen Aallotar ja sen tematiikkaan lukemalla teosta sekä keskustelemalla aiheesta.

24.2.2003 vuosikokouksen jälkeen Ilkka Paajasen kotona kesän 2003 Bayreuth-stipendiaattimme pianistikapellimestari-harjoituspianisti Harri Karri kertoi työstään.

29.3.2003 Saksalainen kirjasto Helsingissä

Seppä Wieland / Wieland der Schmied –iltapäivä: Tutustuimme Seppä Wieland –tarinan perinteeseen ja Wagnerin luonnokseen aiheesta – tämän luonnoksen suomennos julkaistiin kevään Granessa.

5.5.2003 Kari-Otso Nevaluoman kotona Espoossa

Hollantilais-ilta: tutustuimme tänä Lentävän Hollantilaisen kanta-esityksen 160-vuotisjuhlavuonna oopperaan ja sen tematiikan taustoihin.

Richard Wagnerin syntymäpäivänä 22.5.2003 tutustuimme Wagnerin persoonan eri piirteisiin, ehkä mielenkiintoisimpana tarkastelukohteena Wagnerin huumori. Ilta järjestettiin Ilkka Paajasen kotona

Heinäkuussa Oopperajuhlien aikaan Savonlinnassa useita tapaamisia kaupungissa vierailleiden ulkomaalaisten Wagner-yhdistysihmisten kanssa.

27.9.2003 Saksalaisessa kirjastossa Helsingissä

Ilkka Paajasen esitelmän aiheena oli Bayreuthin Festspielhausin arkkitehtuuri ja akustiikka.

Yhdistys seurasi tiiviisti tiedottaen stipendiaattiensa sekä taiteilijajäsentensä esiintymisiä sekä näyttelyitä eri puolilla maailmaa.

Edustus- ja asiantuntijatehtävät

Kansainvälinen Richard Wagner-kongressi Kööpenhaminassa 29.5.-1.6.2003.

Yhdistyksen edustajana Ilkka Paajanen osallistui edustajainkokoukseen ja muihin kongressitapahtumiin.

Yhdistystä on pyydetty vuoden aikana erilaisiin asiantuntijatehtäviin välittämään Wagner-aiheisia tekstejä sekä pitämään esitelmiä ja luentoja.

Musiikkimatkatuomisto Musiikki Marjatta kutsui Ilkka Paajasen asiantuntijaoppaaksi 20.2.2003 matkalle Helsingistä Lahden Sibelius-talon konserttiin, jonka ohjelmassa oli mm. Wagnerin Siegfried-idylli.

13.11.2003 Ilkka Paajanen esitelmöi Goethe-instituutissa Helsingin suomalais-saksalaisen yhdistyksen tilaisuudessa aiheena ”Vahvan naisen muotokuva” Brigitte Hamannin Winifred Wagner oder Hitlers Bayreuth -kirjan tiimoilta.

Kansainvälinen toiminta

Yhdistys on toiminut aktiivisesti kansainvälisen Wagner-yhdistysten kattojärjestön Richard Wagner Verband International e.V:n jäsenenä. Kaikki kattojärjestön jäsenyhdistykset muodostavat yhteisön, jonka yhteisistä toimintatavoitteista tärkein on stipenditoiminta ja muu nuorten taiteilijoiden tukeminen.

Grane-lehden kaksikielisyys on osa kansainvälistä toimintaamme.

Yhdistys on onnitellut lukuisia vuoden aikana merkkipäiviä täyttäneitä Wagner-yhdistyksiä.

Runsaita kansainvälisiä suhteita on vaalittu ja parannettu tapaamisilla ja eri yhteydenpitomuotojen kautta. Tapaamisia on järjestetty niin Suomessa Helsingissä ja Savonlinnassa kuin ulkomailla Tanskassa, Saksassa ja Virossa.

Tallinnassa järjestettiin jo perinteeksi muodostuneet yhteistyösuunnitteluviikonloput 4.-5.10.2003 sekä 29.-30.11.2003 Tallinnan ja Tarton yhdistysten kanssa. Tulevaisuuden visiointiin osallistui myös kattojärjestön varapuheenjohtaja professori Eva Märtsen Hannoverista.

Stipenditoiminta

Yhdistyksen neljäs Bayreuth-stipendiaatti pianisti-kapellimestari-harjoituspianisti Harri Karri pääsi elokuussa 250 eri puolilta maailmaa saapuneen stipendiaatin kanssa seuraamaan kolme oopperaesitystä sekä mukaan runsaaseen stipendisäätiön ohjelmaan.

Lentoyhtiö **Lufthansa** sponsoroi stipendiaatin lentomatkat. Kiitämme Lufthansan kulttuurimyönteisyyttä!

RWKY osallistuu nyt ensimmäisenä pohjoismaisena Wagner-yhdistyksenä Bayreuth-stipendijärjestelmän ns. ”Itä-Eurooppa –pooliin”, joka mahdollistaa itäeurooppalaisten maiden 23 stipendiaattien pääsyn Bayreuthiin. Kannamme näin osamme kansainvälisestä vastuustamme. Maksamme neljäsosan yhden itästipendiaatin kustannuksista.

Yhdistys on hyvien kansainvälisten kontaktiensa avulla pystynyt osallistumaan kansainväliseen nuorten taiteilijoiden vaihtoon: Yhdistystä pyydettiin valitsemaan laulaja-pianistiryhmä (neljä laulajaa ja pianisti) kesäkuussa 2003 Grazissa Itävallassa Wagner Forum Grazin järjestämän ring.award.03 -ohjauksilavastuskilpailun finaalin käyttöön. Muut kolme ryhmää tulivat Pietarista, Magdeburgista ja Grazista. Ryhmään kuuluivat laulajat Rolf Broman, Jyri Lahtinen, Sari Anneli Mäkelä ja Peter Nordman sekä pianisti Hans-Otto Ehrström.

Bayreuth

Yhdistys välitti jäsenilleen lippuja Bayreuthin oopperajuhlille Nibelungin sormuksen esityksiin.

Kotisivu

RWKY:n kotisivu on löydettävissä uudessa osoitteessa: www.suora.net/rwky, mistä löytyy mm. yhteystietoja, ohjelmakalenteri yms. Kotisivua hoiti alkuvuodesta Matti Luukkainen, loppuvuodesta uutena sivun hoitajana toimi Pasi Peltonen.